MUSIOG Der Chitarra

ADRIAN LE ROY
FANTÁZIÁK ÉS TÁNCOK

FANTASIES AND DANCES
FANTASIEN UND TÄNZE

(ORTEGA)



7 12 274



ADRIAN LE ROY

FANTÁZIÁK ÉS TÁNCOK

FANTASIES AND DANCES FANTASIEN UND TÄNZE

(1568)

Gitárra átírta és közreadja For guitar transcribed and edited by Für Gitarre bearbeitet und herausgegeben von Jesús ORTEGA



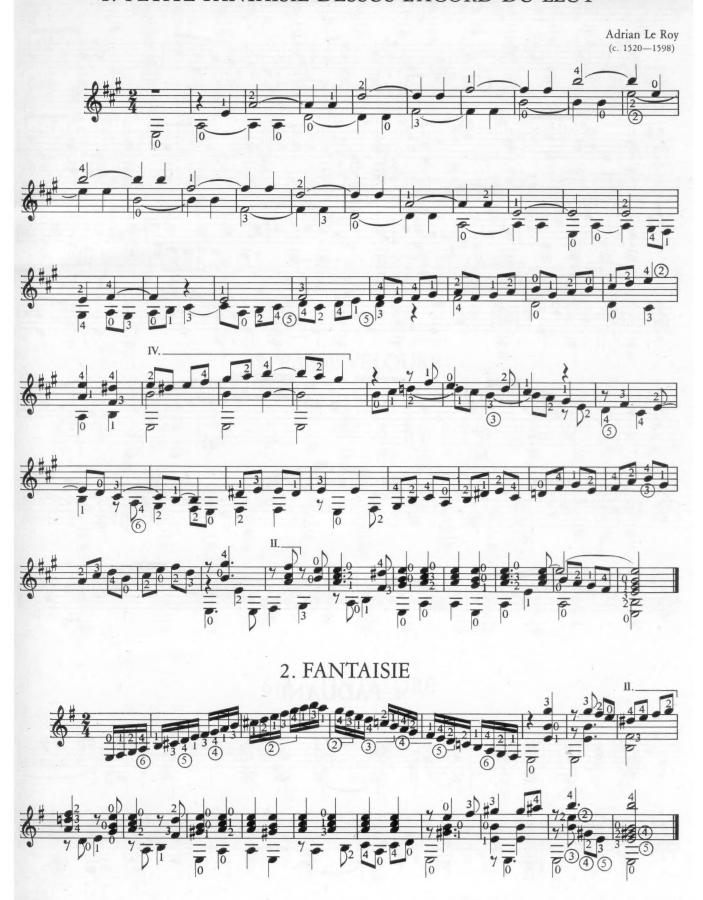
EDITIO MUSICA BUDAPEST

© 1982 by Editio Musica, Budapest

TARTALOM — CONTENTS — INHALT

1. Petite fantaisie	3
2. Fantaisie	3
3. Passemeze	4
4. Paduane	4
5. Passe velours	5
6. La Tintalore	5
7. La Souris	6
8. La Tirantine	6
9. Le petite gentilhomme	7
10. La volte de Provence	7
11. Branle de Malte (I)	8
12. Branle de Malte (II)	8
13. Branle de Malte (III)	9
14. Branle de Malte (IV)	9
15. Pavane et Gaillarde	10
16. Gaillarde Romanesque	11
17. Gaillarde	12
18. Gaillarde Milanoise (I)	13
19. Gaillarde Milanoise (II)	13
20. Gaillarde Milanoise (III)	14
21. Gaillarde Milanoise (IV)	14
22. Gaillarde Milanoise (V)	15
23. Branle de Poictou	15

1. PETITE FANTAISIE DESSUS L'ACORD DU LEUT



3. PASSAMEZE







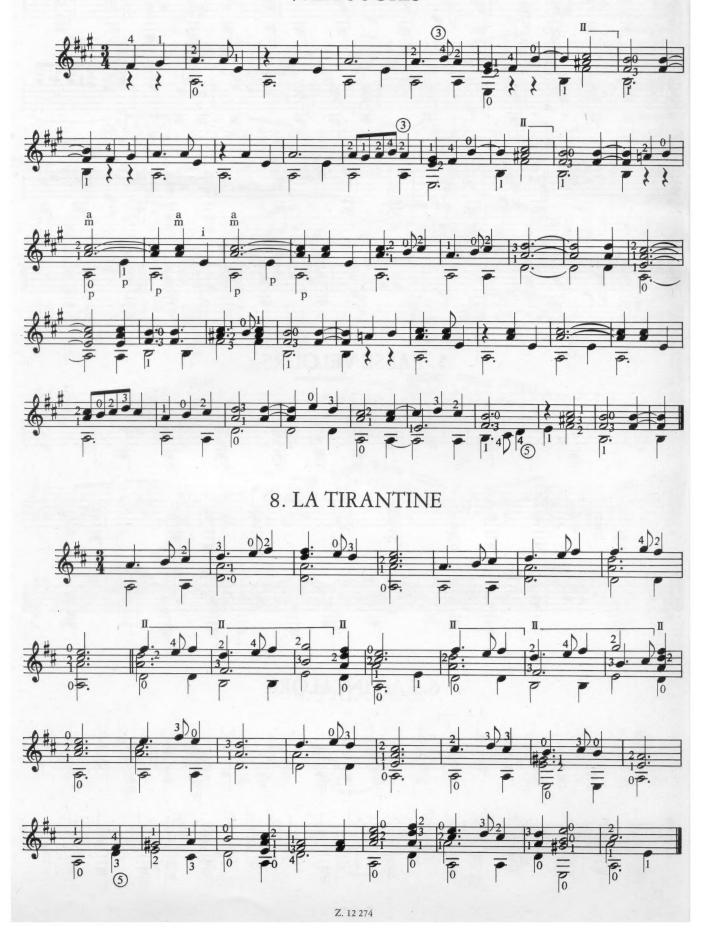
5. PASSE VELOURS



6. LA TINTALORE



7. LA SOURIS



9. LE PETITE GENTILHOMME



10. LA VOLTE DE PROVENCE



11. BRANLE DE MALTE (I)



12. BRANLE DE MALTE (II)



13. BRANLE DE MALTE (III)



14. BRANLE DE MALTE (IV)



15. PAVANE ET GAILLARDE (Si je m'en voy)





16. GAILLARDE ROMANESCQUE





17. GAILLARDE



18. GAILLARDE MILANOISE (I)



19. GAILLARDE MILANOISE (II)



20. GAILLARDE MILANOISE (III)



21. GAILLARDE MILANOISE (IV)



22. GAILLARDE MILANOISE (V)

